

Kære skatteudvalgsformand for Folketinget

Vi som ikke-kommerciel lokalradio i Roskilde har ét problem!

Folketinget har varslet, at der fra 1.1.2025 skal pålægges moms på en række kulturelle forhold, hvilket betyder for de ikke-kommercielle radiostationer i DK, at der nu efter 40 års virke med ikke-kommercielle lokalradioer i DK skal der nu betales moms af vores afgifter til både Koda og Gramex.

Da afgiften til Koda/Gramex beregnes som en radioafgift, hvor Koda's timesats skal ganges med det totale antal timer vi sender hver uge, og således også skal betale Koda afgift af vores taleprogrammer, hvilket i vores tilfælde omfatter 13,5 timer pr uge er det ensbetydende med, at der tillægges moms på den ytringsfrihed, vi via den lovgivning, der i 1983 dannede grundlag for, at den almindelige borgere (også kaldet Folket)

i dette land fik fri adgang til dette nye medie - de ikke-kommercielle lokalradioer i DK - for på denne måde vederlagsfrit at kunne gøre brug af deres grundlovssikrede rettighed - Ytringsfriheden.

Moms på ytringsfriheden, vil være en krænkelse af den grundlovssikrede borgerrettighed, da moms for en ikke-kommerciel vil blive en væsentlig omkostningsbelastning, fordi moms for et ikke kommercielt medie er en ren udgift og ikke en omkostning, der kan fradrages i regnskabet, fordi de ikke-kommercielle medie i DK er moms fritaget generelt, da vi ikke har indtægter i væsentlig grad.

Her er baggrund for det kommende lovforslag vedrørende moms på dele af kulturen:

Et forslag om moms på kunstneriske rettigheder, der tidligere er nedstemt i Folketinget, er nu blevet fremsat af regeringen igen.

Forslaget vil blandt andet ramme de ikke-kommercielle radiostationer hårdt, fordi der nu kommer moms på vederlag til Koda og Gramex.

Allerede fra og med den 1. januar 2025 er der udsigt til at betalingen til Koda og Gramex stiger med 25 procent for de ikke-kommercielle radio- og TV-stationer, fordi regeringen lægger op til, at der skal moms på kunstneriske rettigheder. Og de ikke-kommercielle stationer er normalt ikke momsregistreret og kan normalt ikke momsregistreres, og kan derfor ikke trække momsen fra.

Lovforslaget om moms på kunstnerisk virksomhed og kunstneriske rettigheder, som blev fremsat af den socialdemokratiske skatteminister Rasmus Stoklund den 6. november, vil ikke ramme DR og TV 2's regionale stationer, der bliver fuldt kompenseret.

Derimod vil forslaget ramme blandt andre TV-distributører, festivaller, almennyttige foreningen, produktionsselskaber, ikke-kommercielle TV-stationer

og specielt ikke-kommercielle lokalradioer.

TV-distributører vil kunne sende regningen videre til forbrugerne ved at sætte prisen på TV-pakker op, foreninger vil kunne hæve kontingentsatserne og festivaler vil kunne sætte deres billetpriser op.

Ikke-kommercielle stationer har ikke denne mulighed for, at 'sende regningen videre' til

befolkningen/forbrugerne/medlemmerne; det er ikke en mulighed for disse stationer at lade lyttere og seere betale.

Ikke-kommercielle stationer opkræver ikke betaling fra forbrugerne, og kan derfor ikke 'overvælde' de øgede omkostninger på noget kontingent eller andet.

Forslaget om moms på kunstneriske rettigheder, som helt præcist hedder "Forslag om lov om ændring af momsloven

(Ændring af reglerne om forfattervirksomhed og kunstnerisk aktivitet)" er i virkeligheden et gammelt forslag, som stammer tilbage fra efteråret 2021.

Baggrunden var en EU-dom mod rumænske rettighedsforvaltere om momsfrigørelse.

Skatteministeriet mente, at det betød, at Danmark var nødt til at afskaffe momsfrigørelsen for kunstnerisk virksomhed.

En uvildig advokatredegørelse bestilt af Skatteudvalget slog dog fast, at EU-retten ikke tvinger Danmark til at opgive momsfrigørelsen på kunstnerisk virksomhed, og med den redegørelse faldt forslaget i Folketinget.

I foråret 2023 forsøgte den socialdemokratiske regering igen at få forslaget om kultur moms vedtaget, denne gang for at provenuet fra den ekstra beskatning af kulturlivet skulle være med til at finansiere etablering af to nye fængsler og ansættelse af flere medarbejdere i fængselsvæsnet.

Forslaget kom dog ikke videre.

Nu har vi også EU's ord for, at det er op til Danmark selv at vælge, om vi vil lægge moms på rettigheder, men Skatteministeriet fastholder altså, at der skal moms på kunstneriske rettigheder, og at det skal ske om ganske få uger - fra og med den 1. januar 2025 - og desuden uden at forslaget sendes i offentlig høring.

Hilsen

Erik Koefoed

Radiochef

Roskilde DampRadio

46 36 36 37

post@roskilde.dampradio.dk